

# ANIMAZIONE E STOP MOTION

Il corso mira a introdurre i partecipanti ai principi fondamentali dell'animazione, intesa come capacità di "dare un'anima" a oggetti e soggetti inanimati. Attraverso un percorso pratico e laboratoriale, gli studenti impareranno a ideare e sviluppare un breve cortometraggio, trasformando oggetti di uso quotidiano in veri e propri personaggi dotati di espressività e carattere. Durante gli incontri verranno acquisite competenze di base nella progettazione narrativa, nella messa in scena, nelle tecniche di animazione (come lo stop motion) e nell'utilizzo di strumenti accessibili come smartphone, macchina fotografica e software dedicati. Al termine del corso, i partecipanti saranno in grado di realizzare in autonomia un semplice prodotto animato, sperimentando un workflow creativo completo.



## DURATA

15 Ore



## CERTIFICAZIONE RILASCIATA

Attestato di frequenza



## CONTENUTI E INFORMAZIONI

Destinatari: Il corso è rivolto a studenti, appassionati e creativi interessati ad avvicinarsi al mondo dell'animazione in modo pratico e sperimentale. È particolarmente indicato per chi desidera esplorare tecniche accessibili come lo stop motion utilizzando strumenti semplici e materiali di uso quotidiano. Non sono richieste competenze tecniche avanzate: il percorso è adatto anche a principianti, purché motivati a mettersi in gioco, lavorare in gruppo e sviluppare un progetto creativo tra un incontro e l'altro.